

CV DARIO ESPOSITO

Dario Esposito, batterista italiano influenzato da diversi stili musicali che vanno dal rock al jazz, con 30 anni di esperienza dal vivo, in studio e nella didattica. Il suo percorso di ricerca sul suono e alla creazione di nuove idee ritmiche, nei diversi linguaggi musicali, ha fatto sì che fosse chiamato a suonare in contesti molto diversi tra loro e laddove è richiesta grande flessibilità, senso di improvvisazione e sperimentazione.

Attualmente batterista ufficiale del Banco del Mutuo Soccorso, tra le sue collaborazioni l'altro gruppo storico del progressive rock italiano Balletto di Bronzo, il suo trio Deelay ed il quartetto jazz della cantante ed autrice Federica Baioni.

Nella sua carriera oltre a registrare al Village Studios di Los Angeles, ha suonato in venues tra le più prestigiose, come la Sala del Centro Cultural Roberto Cantoral di Città del Messico, lo Stadio Olimpico, Stadio Centrale del Tennis di Roma, le Sale Santa Cecilia, Petrassi, Teatro Studio dell'Auditorium Parco della Musica di Roma, Stadio Adriatico di Pescara, Stadio Puchoz di Aosta, più diversi altri stadi, palazzetti dello sport e teatri in Italia e suonando in apertura dei concerti di Ligabue, Porcupine Tree e di altri artisti.

Da sempre uno dei professionisti romani più attivi nella didattica, ha scritto ed utilizza durante le lezioni il suo metodo didattico "Keep Grooving" in 3 volumi, base, intermedio ed avanzato, adottato da diversi insegnanti di batteria.

Partendo dalle metodologie dalle più tradizionali americane ed europee alle più alternative, utilizza nell'insegnamento una sua nova metodologia didattica basata sull'accrescimento della concentrazione e della consapevolezza del linguaggio ritmico.

Ha scritto rubriche didattiche per riviste di settore, porta in Italia diverse master class e clinics, è stato Teacher of the Week per la casa americana Hudson Music, e tramite il programma Rockscool RSL Awards prepara i suoi allievi per il conseguimento di diplomi validi a livello europeo.

Ha collaborato con diverse tra le più importanti scuole di Roma, insegna da 11 anni nella scuola Musica a Colori presso l'Istituto paritario Gesù Maria e nel suo studio Groove and Sound Factory dal quale registra batterie per artisti, produttori e compositori di colonne sonore per l'Italia e per l'estero.

Dario Esposito è endorser di diversi marchi internazionali come piatti PAISTE, batterie LUDWIG, bacchette VIC FIRTH, pelli Remo e microfoni sE Electronics, grazie al supporto di Aramini Strumenti Musicali, del negozio Musicisti Strumenti Musicali - Rieti e di Midiware.