

Francesco Stefani

- Insegnante di chitarra classica
- Insegnante di propedeutica musicale
- Professore di Ed. Musicale

Formazione

Negli anni 80 inizia lo studio della chitarra classica. Dal 1994 al 2001 studia a Cremona con il Maestro Giovanni Puddu chitarra classica e con il compositore Giuliano Ghirardi analisi della partitura e Armonia. Sempre in quegli anni partecipa a masterclass internazionali di Maestri quali Oscar Ghiglia, Arturo Tallini, Robert Akerberg, Giampaolo Bandini, Matteo Mela, Lorenzo Micheli e il duo Assad.

Nel 2001 partecipa al corso “Insegnanti Efficaci” tenuto dalla Dott.ssa Annamaria Bientinesi.

Nel 2004 prende parte al primo corso internazionale di chitarra classica “Pinè Musica” organizzato dall’Accademia internazionale pianistica di Imola.

Nel 2004 si diploma in chitarra presso l’Istituto musicale “Rinaldo Franci” di Siena.

Nel 2005 partecipa al Corso di formazione per operatori musicali nella scuola dell’infanzia e primaria “Educazione elementare alla musica e alla danza secondo ”L’Orff-Schulwerk” per un totale di 270 ore.

Negli anni a seguire frequenta seminari internazionali di Maestri quali Michel Widmer, Shirley Salmon, Christoph Maubach e Keith Terry.

Esperienze lavorative

Dal 1993 si dedica regolarmente all’attività didattica.

Dal 1997 prende parte, in qualità di solista nonché di camerista, a diverse manifestazioni musicali in varie città italiane. Nel 1999 è invitato al Festival Internazionale “Niccolò Paganini” di Parma, dove tiene a battesimo brani di compositori italiani contemporanei appositamente scritti per quella manifestazione.

Nel 2000 incide alcune tracce della colonna sonora del film “Le Ali di Katia” prodotto e distribuito da Medusa Film.

Dal 2000 al 2005 è Direttore Artistico e organizzatore di manifestazioni Artistiche-Culturali dell’Associazione culturale Lyras.

Dal 1995 lavora come assistente socio sanitario nei soggiorni estivi organizzati dalla ASL per ragazzi disabili presso la cooperativa Brutto Anatroccolo.

Dal 2000 al 2005 come operatore volontario lavora al laboratorio teatrale e musicale “Caciara band” per ragazzi disabili.

Dal 2000 al 2019 insegna presso la scuola di musica CDM Centro Didattico Musicale

Dal 2005 insegna nelle scuole dell’infanzia e primarie come esperto esterno per l’educazione musicale.

Dal 2006 per conto del CDM collabora in qualità d'insegnante con il Settore Education dell'accademia Nazionale di Santa Cecilia, realizzando diversi laboratori e spettacoli con gruppi di bambini e ragazzi presso l'Auditorium Parco della Musica di Roma (tra questi "Storie di Musica, Musigiocando!")

Nel 2008 in qualità d'insegnante collabora con l'AMA(Azienda Municipale Ambiente) e CDM alla realizzazione di laboratori musicali con strumenti riciclati, portando un gruppo di ragazzi a performance al Derby del Cuore presso lo Stadio Olimpico di Roma, davanti a un pubblico di 15000 persone.

Dal 2008 è ideatore e docente del " corso superiore di chitarra classica" presso il Centro Didattico Musicale.

Dal 2009 è direttore e fondatore dell'orchestra di chitarre del CDM "5/8"

Nel 2011 dirige l'orchestra di chitarre del CDM al Festival della Musica a Morges(Svizzera).

Dal 2012 insegna presso la scuola "Musica a Colori"

Dal 2016 insegna presso Istituto Paritario Gesù-Maria Ed. Musicale nelle scuola Primaria e Secondaria di primo grado